

Digitale literale Teilhabe mit myMoment

Netzwerktreffen Digitaler Wandel

Kanton Solothurn

03.09.2025

FABIENNE SENN

Dozentin Medien und Informatik, Beratungsstelle Digitale Medien in Schule und Unterricht – imedias

Lehrbeauftragte Fachdidaktik Deutsch, Institut Kindergarten/Unterstufe

Weitere Informationen: mymoment@fhnw.ch

5. September 2025



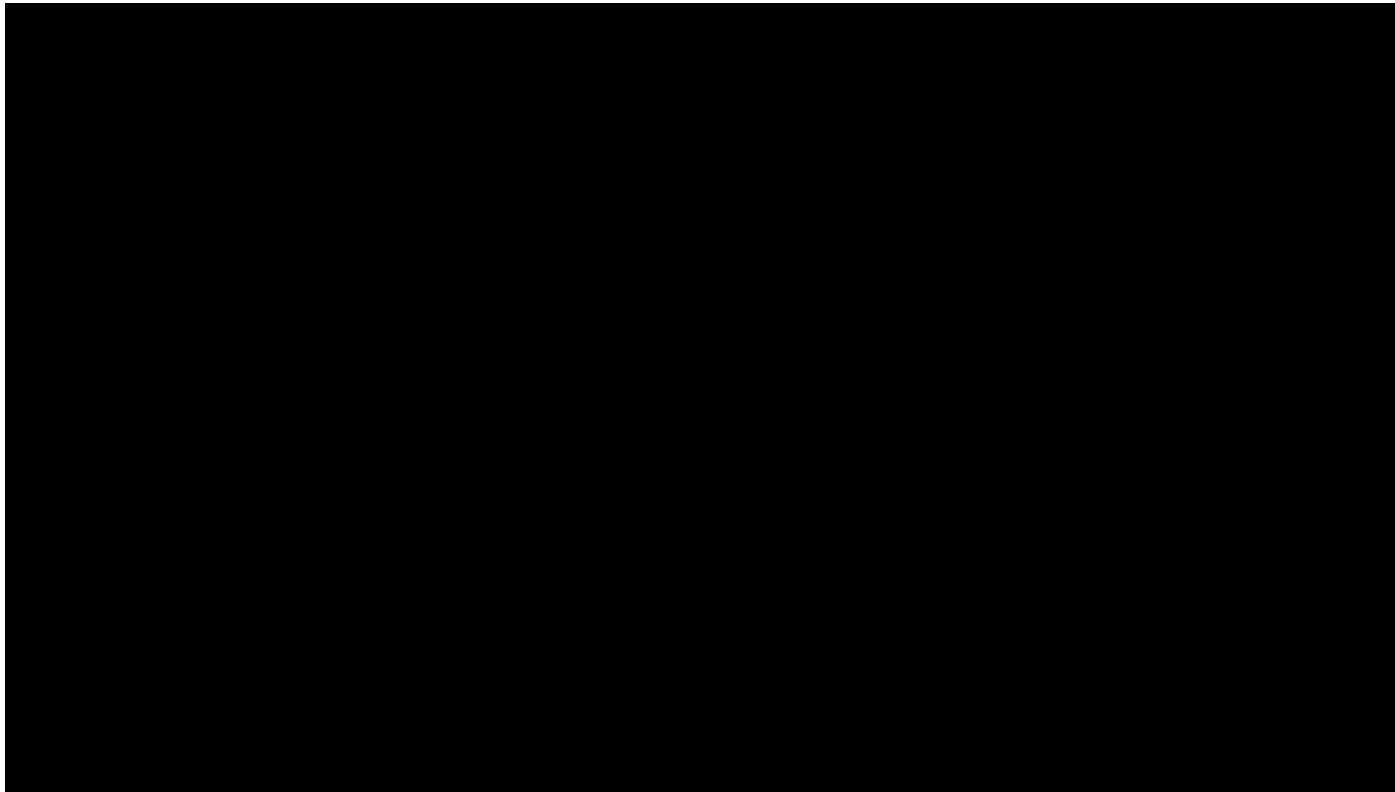
myMoment ist mein Herzensprojekt! Hier treffen Sprachbildung und digitale Medien auf optimale Weise zusammen. Ich freue mich, Lehrpersonen in Aus- und Weiterbildung meine Begeisterung für diese neue Plattform mit aktueller Technik und unter Berücksichtigung neuester fachdidaktischer Erkenntnisse weiterzugeben.

”

Fabienne Senn,
wissenschaftliche Mitarbeiterin imedias



Worum geht es?



**«Danke vielmals, dass es myMoment gibt.
Und ich glaub, das sage ich
von meiner ganzen Klasse:
Danke halt, weil es macht uns
ganz viel Spass und ja, es ist
super so.»**

Schülerin (4. Klasse) im Forschungsprojekt DEEP – myMoment;
Interview

10. Juni 2025



Digitale literale Teilhabe mit myMoment

- **Konzeption der Plattform**
- Anwendungswissen zur Plattform
- Schreibförderung mit myMoment
- Medienbildung mit myMoment



Themenfelder: (digitale) Schreibförderung UND Medienbildung

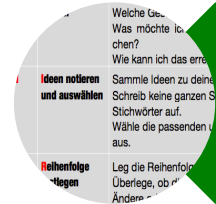
- 3 Schreibförderbereiche (Sturm, 2023)
- Soziale Funktion des Schreibens (Sturm & Weder, 2016)
- Schreibcommunity (Graham, 2018)

Schreiben mit digitalen Medien

Drei Dimensionen der Schreibförderung (Sturm, 2023)



Basale Schreib- fertigkeiten (D.4A)



Schreibstrategien (D.4C– F + G)



Schreiben als soziale Praxis (D.4B + G)

1. Zyklus 1 →

- Schreibwortschatz / Formulierungswortschatz aufbauen
- Aufmerksamkeit für lautliche Sprachstruktur entwickeln
- grafomotorische Fertigkeiten entwickeln

Zyklus 2 →

- Schreibwortschatz / Formulierungswortschatz ausbauen
- Rechtschreibung automatisiert anwenden
- flüssig und effizient schreiben (Handschrift + Tastatur)

Zyklus 3

- Schreibwissen aufbauen (Ziel: erweiterter Schreibbegriff)
- Schreibende beobachten und ersten Einblick in Vorgehen gewinnen

- über ein Repertoire an Strategien verfügen
- wissen, wann welche Strategie nützlich ist
- über das eigene Schreibvorgehen nachdenken

- gemeinsam Geschichten erfinden
- besprechen, was in einem Brief für XY stehen soll
- erfahren, dass Brief etwas bewirkt

- in sozialer Interaktion schreiben
- für verschiedene Leser/-innen schreiben
- bei den Lesern/Leserinnen etwas bewirken wollen

[illegible]

-



Themenfelder: (digitale) Schreibförderung UND Medienbildung

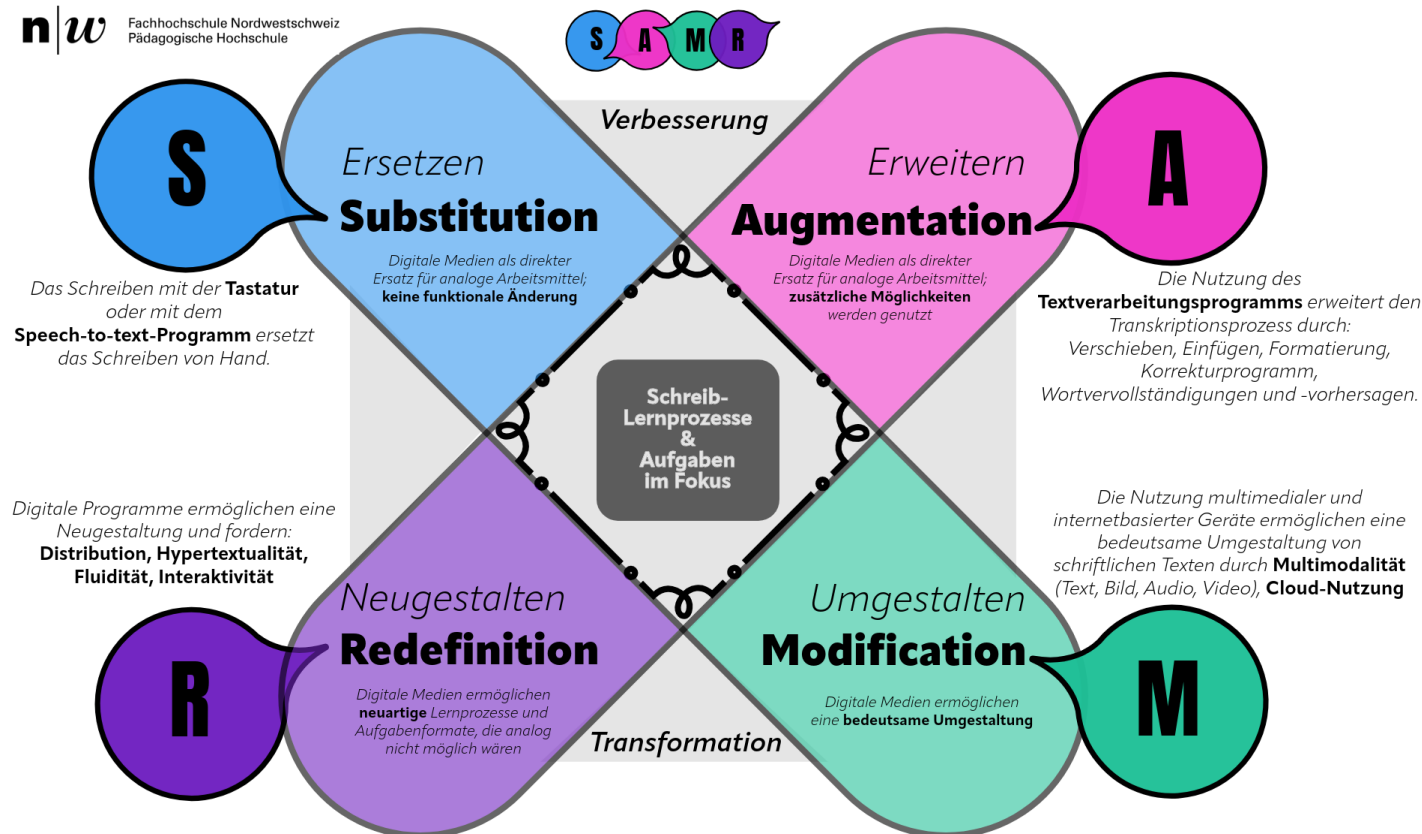
- 3 Schreibförderbereiche (Sturm, 2023)
- Soziale Funktion des Schreibens (Sturm & Weder, 2016)
- Schreibcommunity (Graham, 2018)

Schreiben mit digitalen Medien

SAMR-Modell zur Beschreibung
der Integration digitaler Medien
im Unterricht (Puentedura, 2006)

„Digitale Medien bewirken eine tiefgreifende
Transformation des Schreibens.“ (Steinhoff, 2022)

Schreiben mit digitalen Medien: Verortung im SAMR-Modell



SAMR-Modell adaptiert nach Puentedura (2006) und ergänzt mit Blundell et al. (2022), Frederking (2018), eigene Darstellung F. Senn (2025)

Themenfelder: (digitale) Schreibförderung UND Medienbildung

- 3 Schreibförderbereiche (Sturm, 2023)
- Soziale Funktion des Schreibens (Sturm & Weder, 2016)
- Schreibcommunity (Graham, 2018)

Schreiben mit digitalen Medien

SAMR-Modell zur Beschreibung
der Integration digitaler Medien
im Unterricht (Puentedura, 2006)

„Digitale Medien bewirken eine tiefgreifende
Transformation des Schreibens.“ (Steinhoff, 2022)

myMoment (seit 2005) (Wiesner & Schneider, 2014)
wird neu (Sturm et al., 2022) [www. → new.mymoment.ch](http://www.new.mymoment.ch)



Digitale „Social-Media“-Lernumgebung – myMoment als digitaler „Sandkasten“

- Schreiben in der digitalen Community erfordert Auseinandersetzung mit medienpädagogischen Themen
- Themen werden relevant und besprechbar
- Man darf noch Fehler machen

The collage illustrates the myMoment digital learning environment. It includes a navigation menu with icons for HOME, Lesen, Schreiben, BuchTipp, Album, Karten, Klasse, Ich, and Anmelden. A 'Lesen' section welcomes users and encourages them to write or read stories. A 'Schreiben' section prompts users to write their own stories or continue others. A 'Netiquette myMoment' guide lists 10 rules for respectful online interaction. A login screen asks for a Pseudonym, Passwort, and myMoment-Netiquette. A cartoon illustration shows a boy in a kitchen with a refrigerator full of food, representing integrated writing tasks like recipes or scripts.

Aufgaben zur Medienbildung:
Pseudonym, Passwort, myMoment-Netiquette

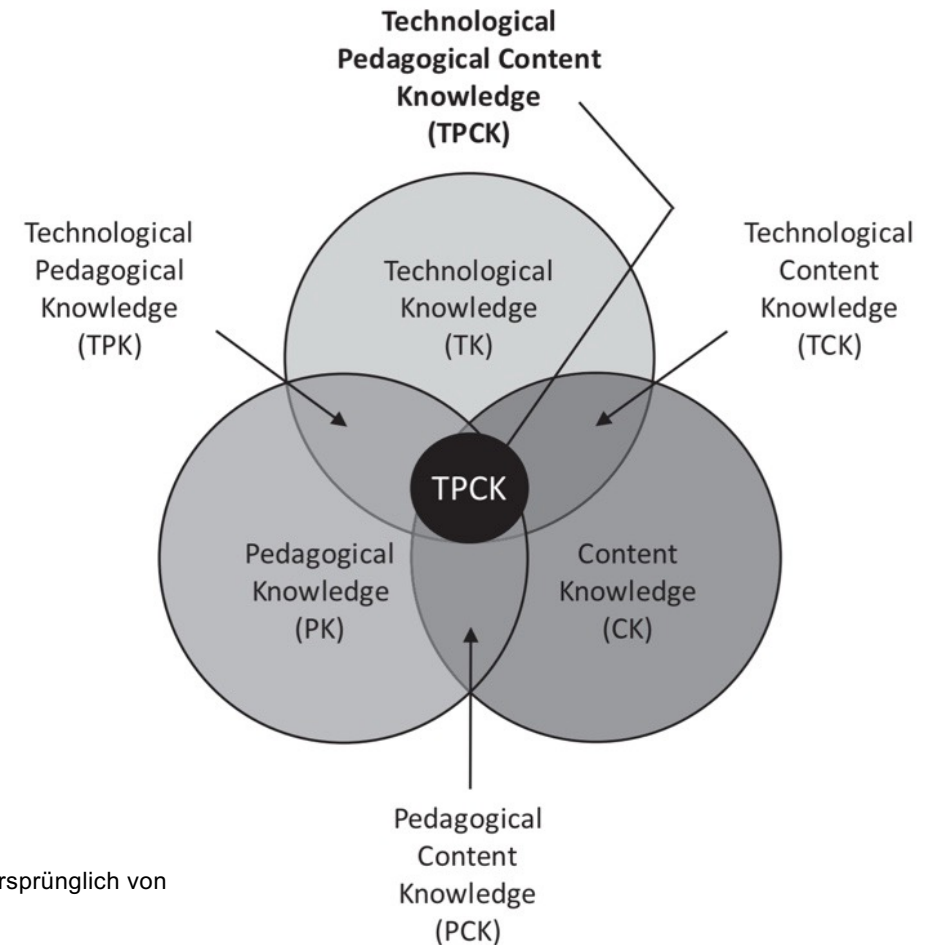
Hallo new.mymoment.ch
myMoment

Integrierte Schreibaufgaben:
mit Handreichungen, Skripts für die SuS, Videos

Tschüss
myMoment
www.mymoment.ch

Zusammengebracht: TPCK-Modell

- Allgemeines und stufenspezifisches Unterrichtswissen
- Spezifisches **schreibdidaktisches** und **medienpädagogisches** Wissen
- Kompetenzen zur Nutzung digitaler Medien im Unterricht
- Tool-Wissen zu myMoment



Notiz: TPCK steht für Technological-Pedagogical-Content-Knowledge; TPACK wurde es ursprünglich von Koehler und Mishra (2008) benannt.

Quelle: Koehler und Mishra, 2008 nach eigener Darstellung von Gailberger 2022, S. 349.

Das erwartet die Schüler:innen auf myMoment:

- eigene Beiträge verfassen und für die Klasse oder die myMoment-Community veröffentlichen
- neben Text auch Audios, Bilder und Videos einbinden
- Beiträge von anderen lesen oder sich vorlesen lassen, anschauen oder anhören
- Feedback geben und bekommen
- eine sichere, geschützte Plattform, um Erfahrungen im Web zu sammeln und digitale Teilhabe zu erlernen
- ein persönliches Journal, um den eigenen Lernprozess nachvollziehen zu können

Das erwartet die Lehrpersonen auf myMoment:



Integrierte Schreibaufgaben

Auf der Plattform stehen didaktisch hochwertige Schreibarrangements zur Verfügung, die das Schreiben als soziale Praxis wirksam fördern (vgl. Sturm 2023). Dabei werden Planungs- und Schreibstrategien mithilfe von sogenannten Modellervideos vermittelt. Bei den verschiedenen Schreibaufgaben ergänzen sich analoges und digitales Schreiben zielführend.

Das erwartet die Lehrpersonen auf myMoment:

Aufgaben zur Medienbildung

Die Plattform dient auch dazu, wichtige Themen der Medienbildung konkret anzusprechen und die Medienkompetenz der Schüler:innen mithilfe integrierter Aufgabensets zu erweitern: Erstellung sicherer Passwörter, Umgang mit eigenem Pseudonym, Schutz der Privatsphäre, Netiquette.



Das erwartet die Lehrpersonen auf myMoment:



Alle Aufgaben und Materialien "pfannenfertig"

Die Aufgabensets umfassen jeweils Handreichungen für Lehrpersonen, ausdruckbare Handouts für Schüler:innen, zahlreiche Modellier- und Erklärvideos – auch zu Anwendungen der Plattform –, Hinweise zu Kompetenzen des Lehrplans 21, Lernziele sowie Hinweise zu weiterführenden und vertiefenden Materialien aus Lehrmitteln oder aus dem Internet.

Das erwartet die Lehrpersonen auf myMoment:

Lernmaterialien teilen

Die Modellier- und Erklärvideos sowie die benötigten Links (z. B. Zufallsgenerator) können aus der Übersicht der Lehrpersonen ins Journal der Schüler:innen geteilt werden.



Das erwartet die Lehrpersonen auf myMoment:



Übersicht

Die Lehrperson behält die Übersicht über ihre Schüler:innen, deren Beiträge und Kommentare.

Das erwartet die Lehrpersonen auf myMoment:

Lehrpersonen-Freigabe

Die Beiträge können entweder innerhalb der Klasse oder für die gesamte myMoment-Community publiziert werden. Die Beiträge können entweder innerhalb der Klasse oder für die gesamte myMoment-Community publiziert werden. Um sicherzustellen, dass sich die Schüler:innen an die myMoment-Netiquette halten, gibt die Lehrperson Beiträge, die für die gesamte myMoment-Community bestimmt sind, eigenhändig zur Veröffentlichung frei.



Das erwartet die Lehrpersonen auf myMoment:



Kommentar-Funktion für die Lehrperson

Über die Kommentar-Funktion können Lehrpersonen formative Rückmeldungen zu spezifischen Textstellen oder zum gesamten Beitrag geben. Diese Kommentare sind jeweils nur für die Autor:innen des Beitrags (die eigenen Schüler:innen) sichtbar.

Das erwartet die Lehrpersonen auf myMoment:

Support-Bereich

Im Bereich „Wichtige Infos & Support“ sind bereits viele Hilfestellungen verfügbar, die fortlaufend ergänzt werden. Über das integrierte Feedback-Formular können weitere Fragen und Anregungen zur Plattform direkt an das Entwicklungsteam geschickt werden.



Digitale literale Teilhabe mit myMoment

- Konzeption der Plattform
- **Anwendungswissen zur Plattform**
- Schreibförderung mit myMoment
- Medienbildung mit myMoment



Startseite



So lernen
Schüler:innen heute
schreiben



Willkommen bei myMoment –
die Schreibplattform für Schülerinnen und Schüler



Anmelden



Für die Lehrperson: Wichtige Infos & Support



Wichtige Infos & Support

Thema oder Frage ...

Suchen

Preise und Lizenzen

Registrierung und Klasse
erstellen (Lehrperson)

Erste Schritte auf
myMoment

Beiträge erstellen und
kommentieren (Schüler:in)

Passwort vergessen
und SuS)

Beiträge kontrollieren
(Lehrperson)

Aufgaben teilen
(Lehrperson)

Schüler:innen und Klassen
entfernen

Journal

Netiquette

Eigene Privatsphäre
schützen

LLM (KI-Integration)

Warum myMoment?
Registrierung Lehrperson
Preise und Lizenzen
Wichtige Infos & Support

Beitrag erstellen

The screenshot displays the myMoment platform interface. At the top, there are navigation links: 'Eintritt Klasse', 'ExpertSnail', and 'Abmelden'. The main header area includes the 'myMoment' logo and a 'Beitrag erstellen' button, which is highlighted by a large black arrow. Below the header, there are buttons for 'Beiträge' and 'Journal'. On the right side, there are icons for 'Entwurf', 'Lehrpersonenkontrolle', and 'Publiziert', along with a dropdown menu for 'Alle Kategorien'. The main content area shows a grid of contribution cards. The first row contains three cards: 'INFORMIEREN' (Halo, ich bin ExpertSnail), 'ANLEITEN' (Beispiel-Beitrag), and 'ERKLÄREN' (Wie funktioniert eine Brille?). The second row contains one card: 'UNTERHALTEN' (Ich mache einen Test). Each card has a title, a subtitle, and a date. A 'Feedback' button is located on the right side of the interface.

Beitrag erstellen

Eintritt Klasse

ExpertSnail

Abmelden

Beiträge

Journal ¹

myMoment

Beitrag erstellen

Titel*

Kategorie*

Erklären

Sichtbar für

DEEP-Forschungsgruppe (imediass)

Speichern

Feedback

myMoment

Beitrag erstellen

Dieser Beitrag ist noch nicht für andere sichtbar! Du musst ihn zuerst publizieren.

Wie funktioniert eine Brille? von ExpertSnail

Letzte Aktualisierung: 24. Februar 2025, 10:16 [Beitrag publizieren](#)

Titel*

Wie funktioniert eine Brille?

Kategorie*

Erklären

Sichtbar für

Test-Klasse (imedias)

☒ Kommentare aktivieren

Element hinzufügen

 Text  Bild  Video  Audio

[Speichern](#) [Vorschau](#) ⚙️ Automatisches Speichern aktiv

Beitrag erstellen

Schüler:in hinzufügen

Klasse hinzufügen

Aufgaben teilen

fabienne.senn@fhnw.ch

Abmelden

myMoment

Benutzer

Beiträge

Journal

Hallo, ich bin LuckyHen von LuckyHen

Letzte Aktualisierung: 4. Februar 2025, 10:09

Beitrag zurückziehen

Feedback

Titel*

Hallo, ich bin LuckyHen

Kategorie*

Informieren

Sichtbar für

Alle Klassen

Status*

Beitrag erstellen

Text

+ </> ¶ ≡ B I S A T ... ≡ 🔗 🖼️ 📁 😊 ↶ ↷ 🗨️

Hallo, ich bin LuckyHen, also ein Glücks Huhn! 🐔 ich bin immer voller Glück und Freude, meine Zauberkraft ist Unsichtbarkeit, aber das verbraucht viel Energie. Ich bin ein Weiss-beige Seidenhuhn. Ich hab ein Gelb-Orangen Schnabel, ich hab Braune Augen mit denen ich sehr gut gucken kann. Mein Fell ist immer schön weich. Meine Schwäche ist Lügen , weil ich Leute die Lügen hasse. Ich liebe die Natur und Kleeblätter. Ich bin auch ein bisschen Verrückt oder vielleicht sehr verrückt!

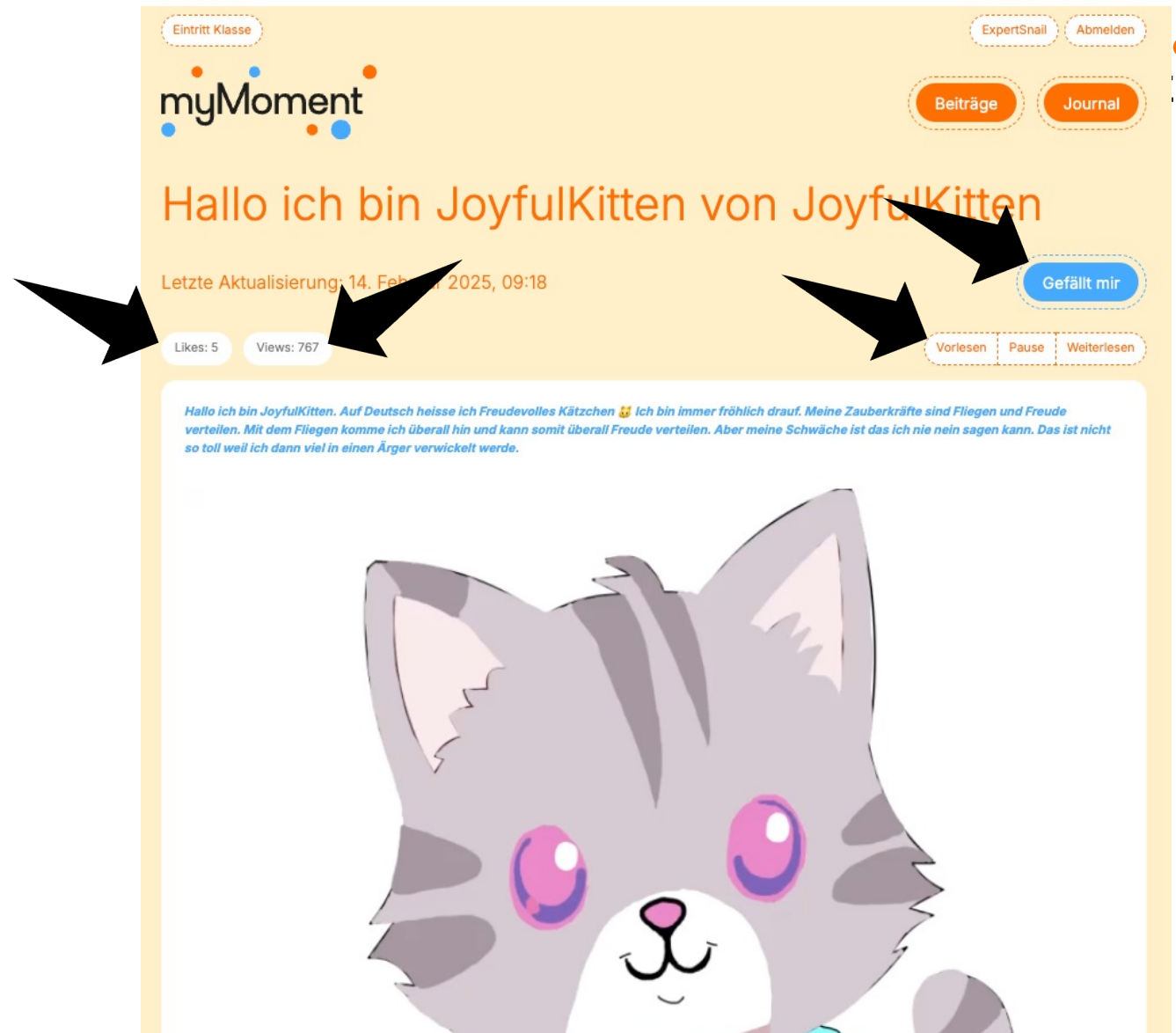
Wörter: 79 | Buchstaben: 485

☐ Löschen

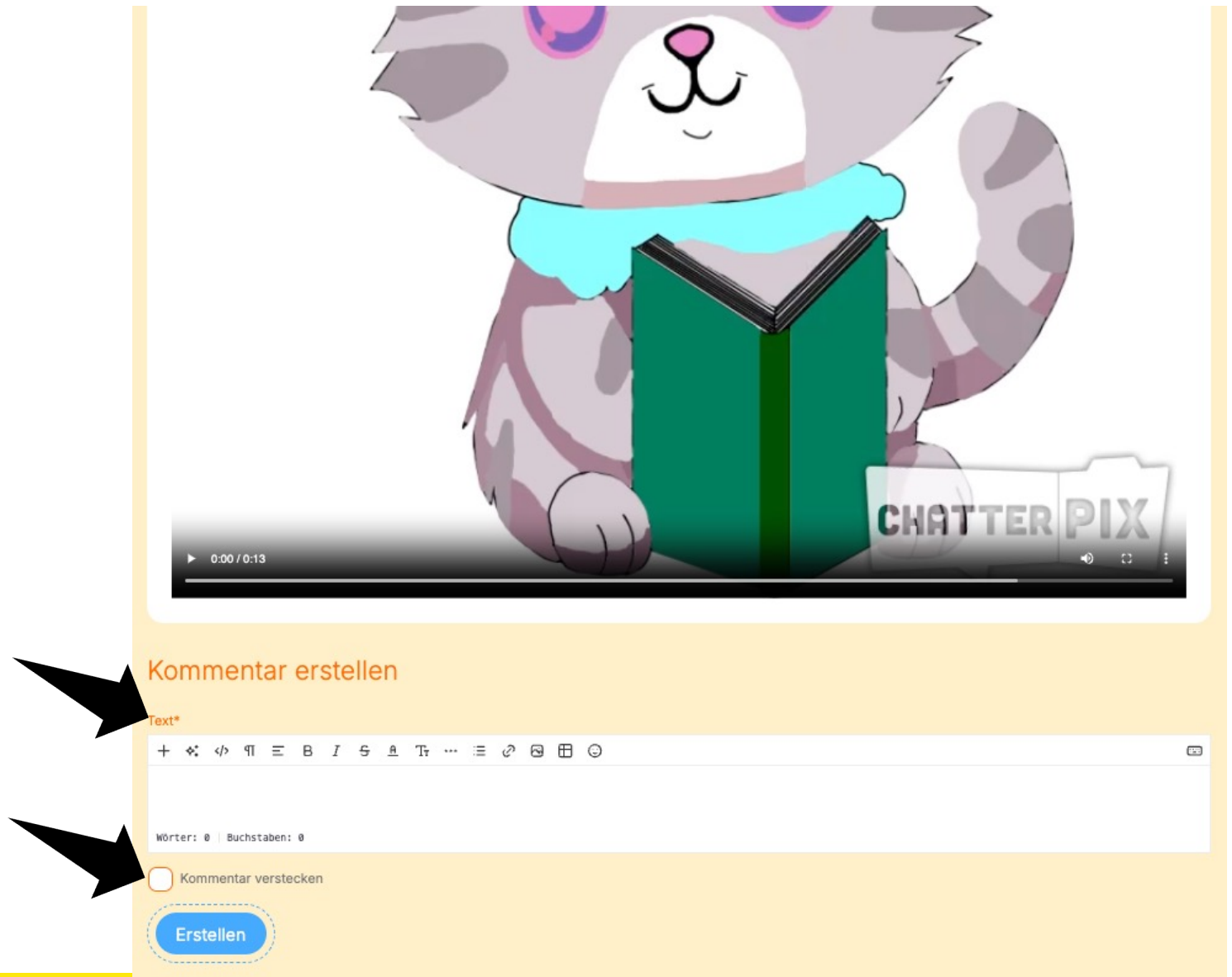
^ v

Bildersuche ...

Beiträge „lesen“



Beiträge kommentieren Peer-Feedback geben



The screenshot shows a video player interface. The video content features a cartoon cat with grey and white fur, a pink nose, and a blue scarf, sitting and reading a green book. The video player has a progress bar at the bottom showing 0:00 / 0:13. Below the video player, there is a comment form with the title "Kommentar erstellen" in orange. The form includes a text input field with a red asterisk and the label "Text*", a rich text editor toolbar with various icons, and a status line showing "Wörter: 0 | Buchstaben: 0". There is also a checkbox labeled "Kommentar verstecken" and a blue button labeled "Erstellen". Two black arrows point to the "Text*" label and the "Kommentar verstecken" checkbox.

Kommentar erstellen

Text*

Wörter: 0 | Buchstaben: 0

☐ Kommentar verstecken

Erstellen

Beiträge kommentieren Peer-Feedback geben

Hallo ich bin JoyfulKitten von JoyfulKitten

Letzte Aktualisierung: 14. Februar 2025, 09:18

Likes: 5 Views: 767

Gefällt mir

Vorlesen Pause Weiterlesen

Hallo ich bin JoyfulKitten. Auf Deutsch heisse ich Freudevolles Kätzchen 🐱 Ich bin immer fröhlich und auf. Meine Zauberkräfte sind Fliegen und Freude verteilen. Mit dem Fliegen komme ich überall hin und kann somit überall Freude verteilen. Aber meine Schwäche ist das ich nie nein sagen kann. Das ist nicht so toll weil ich dann viel in einen Ärger verwickelt werde.

Meine Zauberkräfte sind Fliegen und Freude verteilen.

Kommentar zu diesem Text erstellen

Text*

+ ✖ </> ¶ ≡ B I S A T ... ≡ 🔗 📷 📄 ☺

Wörter: 0 | Buchstaben: 0

☐ Kommentar verstecken

Erstellen

Meine Zauberkräfte sind Fliegen und Freude verteilen.

Meine Schülerinnen und Schüler können auf dieser Plattform ihre Schreib- und Medienkompetenz von ihrem Können aus weiterentwickeln und verbessern. Durch die Audioaufnahmen, Bilder, Vorlese- oder Text-to-Speech-Funktion ist eine Teilhabe für alle möglich.

“

”

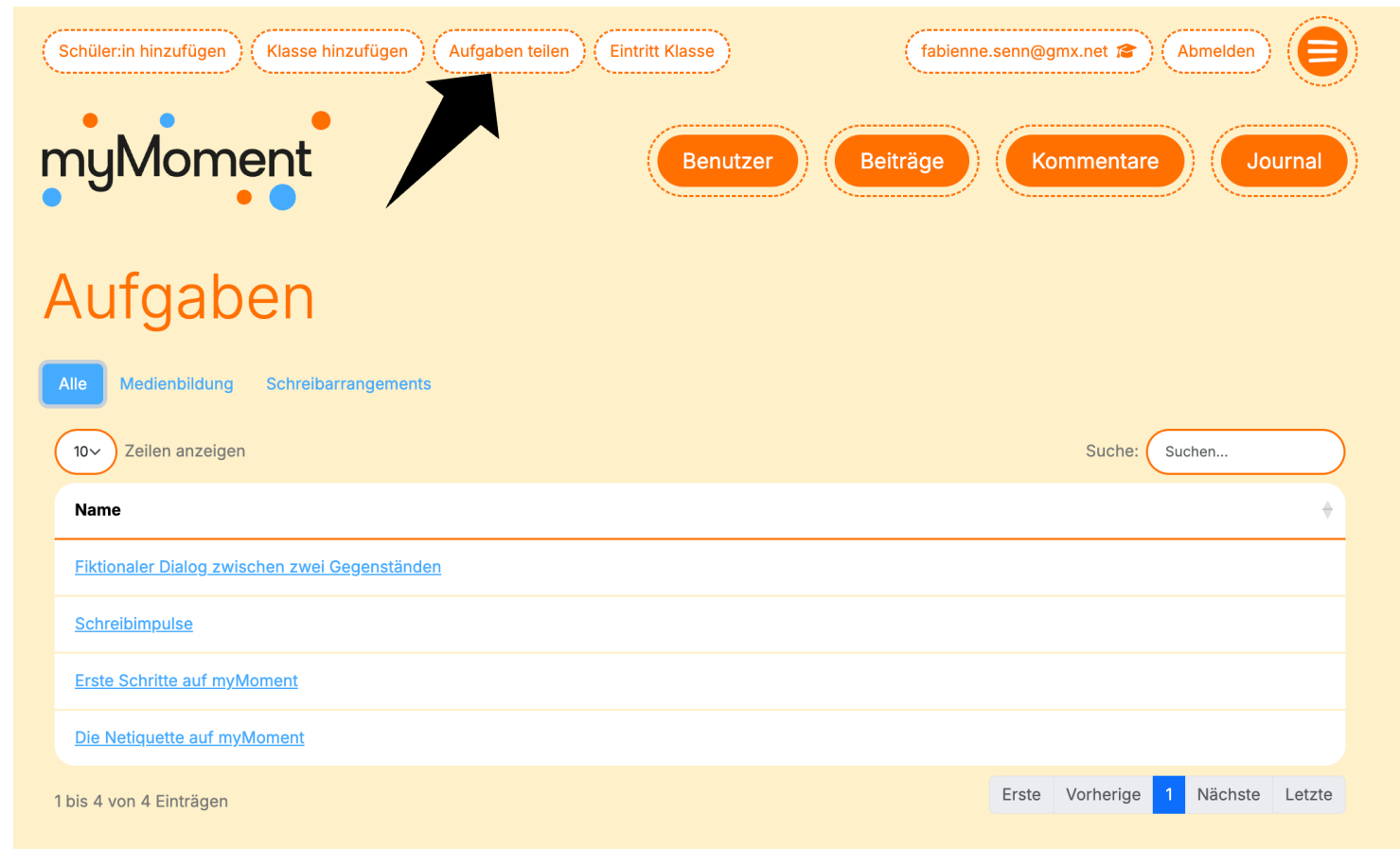


Stéphanie Bader,

Lehrperson 1./2. Klasse, Schule Bubendorf BL



Integrierte Schreibarrangement und Aufgaben zur Medienbildung



The screenshot displays the myMoment user interface. At the top, a navigation bar contains buttons for 'Schüler:in hinzufügen', 'Klasse hinzufügen', 'Aufgaben teilen' (highlighted with a black arrow), and 'Eintritt Klasse'. On the right, it shows the user 'fabienne.senn@gmx.net' with an 'Abmelden' (Logout) button and a menu icon. Below the navigation bar, the myMoment logo is on the left, and a row of buttons for 'Benutzer', 'Beiträge', 'Kommentare', and 'Journal' is on the right. The main heading 'Aufgaben' is prominently displayed. Below it, there are tabs for 'Alle', 'Medienbildung', and 'Schreibarrangements'. A '10 Zeilen anzeigen' (Show 10 rows) dropdown and a search bar labeled 'Suche: Suchen...' are also present. A table lists four tasks under the heading 'Name': 'Fiktionaler Dialog zwischen zwei Gegenständen', 'Schreibimpulse', 'Erste Schritte auf myMoment', and 'Die Netiquette auf myMoment'. At the bottom, pagination indicates '1 bis 4 von 4 Einträgen' and includes buttons for 'Erste', 'Vorherige', '1' (selected), 'Nächste', and 'Letzte'.

Digitale literale Teilhabe mit myMoment

- Konzeption der Plattform
- Anwendungswissen zur Plattform
- **Schreibförderung mit myMoment**
- Medienbildung mit myMoment



Ich erachte myMoment als ein innovatives Tool, das Schreibfreude wecken und die Kompetenzen meiner Schüler:innen fördern wird. Es ist toll, basiert die Plattform auf fundierter Schreibforschung und ist sie für Schulen kostengünstig nutzbar. So macht Schreibenlernen Sinn!

”



Barbara Lerjen,

Klassenlehrerin 3. Klasse und PICTS, Schule Ennetbaden



Überblick über die drei zentralen Förderbereiche im Schreiben

Schreiben als soziale Praxis	– Schreiben als soziale Interaktion mit Lesern und Leserinnen verstehen und vor allem auch erfahren (die Klasse als Schreibcommunity verstehen). – Die Wirkung von Texten in der Interaktion mit Lesern und Leserinnen überprüfen und auf dieser Basis überarbeiten können. – Textsortenwissen auf- und ausbauen (v. a. prototypischer Aufbau) sowie passende Sprachmittel erwerben.
Schreibstrategien	– Ein Repertoire an Schreibstrategien auf- und ausbauen, vor allem von Planungsstrategien (genrespezifisch) und Überarbeitungsstrategien. – Schreibbezogenes Wissen auf- und ausbauen (inklusive entsprechendes Vokabular), vor allem auch zur Frage, wann welches Vorgehen angemessen ist.
Basale Schreibfähigkeiten	– Schriftlichen Formulierungswortschatz auf- und ausbauen sowie eine Schreibroutine etablieren. – Eine flüssige und leserliche Handschrift ausbilden. – Rechtschreibung beim Verschriften automatisiert anwenden.

Quelle: Sturm (2023, S. 144)

Merkmale guter Schreibernarrangements „Schreiben als soziale Praxis“

1. **Situierung:** Ist die Aufgabe in eine nachvollziehbare Situation (auch fiktiv!) eingebettet, die das schriftliche Bearbeiten herausfordert?
 2. **Schreibziel:** Welches kommunikative, inhaltliche oder sprachliche Schreibziel sollen die SuS verfolgen?
 3. **Integration der Leser und Leserinnen:** An welche Leser und Leserinnen sollen sich die SuS richten? Wie werden die Leser und Leserinnen in das Lernarrangement einbezogen?
 4. **Genre und Textsorte:** Welches Genre, welche Textsorte ist mit dem Schreibauftrag verbunden?
 5. **Hintergrundwissen:** Sind die SuS mit der Textsorte vertraut? Erhalten die SuS einen Mustertext? Gibt es sprachliche Bausteine, die für die Textsorte typisch sind? Wie werden sie mit den SuS erarbeitet? Wie wird inhaltliches Hintergrundwissen erarbeitet? Welches weitere Hintergrundwissen benötigen die SuS zur Bewältigung der Aufgabe?
 6. **Unterstützung im Textproduktionsprozess:** Welches Vorgehen ist sinnvoll? Wie werden die SuS darin unterstützt? (Vgl. → Schreibstrategien)
 7. **Feedback:** Von wem erhalten die SuS welches Feedback? Wie wird das Feedback angeleitet? Welche Feedback-Regeln gibt es?
- Formatives Evaluieren** fokussiert, inwiefern es den SuS gelingt, ihr Schreibziel in ihrem Text sowie die typischen Merkmale der Textsorte umzusetzen.

Quelle: Sturm (2023, S. 144)

Beiträge verfolgen ein Schreibziel: Was will ich bei den Lesenden erreichen?

Beitrag erstellen

Titel*

Kategorie*

Anleiten

Berichten

Erklären

Fragen

Informieren

Überzeugen

Unterhalten

myMoment

Integrierte Schreibarrangement und Aufgaben zur Medienbildung

The screenshot displays the myMoment user interface. At the top, there is a navigation bar with buttons: 'Schüler:in hinzufügen', 'Klasse hinzufügen', 'Aufgaben teilen' (highlighted by a black arrow), and 'Eintritt Klasse'. On the right side of the navigation bar, there is a user profile section showing 'fabienne.senn@gmx.net' and an 'Abmelden' (Logout) button. Below the navigation bar, the myMoment logo is visible. To the right of the logo are four buttons: 'Benutzer', 'Beiträge', 'Kommentare', and 'Journal' (which has a red notification badge with the number '1'). The main heading 'Aufgaben' is displayed in a large orange font. Below the heading, there are three tabs: 'Alle' (selected), 'Medienbildung', and 'Schreibarrangements'. A dropdown menu shows '10' and 'Zeilen anzeigen'. To the right of the dropdown is a search bar with the text 'Suche: Suchen...'. Below the search bar is a list of tasks, each with a blue link: 'Fiktionaler Dialog zwischen zwei Gegenständen', 'Schreibimpulse', 'Erste Schritte auf myMoment', 'Die Netiquette auf myMoment', and 'Deine Privatsphäre schützen'. At the bottom of the list, it says '1 bis 5 von 5 Einträgen'. On the right side of the bottom, there are navigation buttons: 'Erste', 'Vorherige', '1' (selected), 'Nächste', and 'Letzte'.

Integrierte Schreibarrangements ... work in progress ...

Fiktionaler Dialog,
andere erraten
Gegenstände

Wegrätsel (Anleitung)
z.B. im Zoo, andere
zeichnen nach

Anleitung zum
Zeichnen eines
Schaltplans

Reisebericht
einer fiktionalen
Reise

Kommentare /
Peer-Feedback
geben

Beispiel eines Schreibarrangements

Fiktionaler Dialog zwischen zwei Gegenständen

Handouts

☐ Alle auswählen

Handreichung für Lehrerinnen und Lehrer

myMoment

Handreichung für Lehrerinnen und Lehrer

So lernen Schüler:innen heute schreiben

Einen fiktionalen Dialog schreiben: «Zwei Gegenstände treffen sich an einem ungewöhnlichen Ort ...»

Zu diesem Schreibarrangement gibt es folgende Materialien:

- Ein Dossier für Schüler:innen. Damit soll der Dialog handreichlich gestaltet werden.
- 3 Modellvideoe für Schüler:innen zum Planen und Schreiben ihres fiktionalen Dialogs.
- Ein Erklärvideo für Schüler:innen, wie auf der Plattform myMoment ein Beitrag erstellt werden kann, so dass ein Dialog gut gestaltet ist.

Im Folgenden wird kurz erläutert, wie die Schüler:innen beim Lösen dieser Schreibaufgabe unterstützt und wie die vorhandenen Materialien eingesetzt werden können. Auf S. 1 enthält einen möglichen Ablauf im Umgang von zwei Doppelstunden.

☐ myMoment_Dialog_Handreichung_LP.pdf

Dieses Handout ist privat.

Handreichung für Schüler:innen

myMoment

Handreichung für Schüler:innen

So lernen Schüler:innen heute schreiben

Einen fiktionalen Dialog schreiben: «Zwei Gegenstände treffen sich an einem ungewöhnlichen Ort ...»

Dieses Dossier soll die beim Planen der Schreibaufgabe «Zwei Gegenstände treffen sich an einem ungewöhnlichen Ort ...»

- Planen: Achten Text zuerst mit diesem Dossier.
- Schreib und formulieren dann deinen Text in myMoment.

Zur Schreibaufgabe gibt es drei Videos:

- In Video 1 erfährst du, wie du deinen Text planen kannst.
- In Video 2 lernst du, wie du konkrete Ideen für deinen Text sammeln und in eine passende Reihenfolge bringen kannst.
- Im dritten Video 3 erfährst du, wie du mit den Planungsideen deinen Text schreiben und formulieren kannst.

☐ myMoment_Dialog_Dossier_SuS.pdf

Dieses Handout ist privat.

Fiktionaler Dialog zwischen zwei Gegenständen

Drücke auf den blauen Knopf, um zwei Gegenstände und einen Ort zu erhalten.

Generieren

Gegenstand 1

Tierisches

Gegenstand 2

Gloabine

Ort

LR

☐ Gegenstände-Ort-Generator

myMoment Modellvideo: Fiktionaler Dialog, PIRSCH Teil 1: Schritt P

myMoment Modellvideo: Fiktionaler Dialog, PIRSCH Teil 1: Schritt P

myMoment Modellvideo: Fiktionaler Dialog, PIRSCH Teil 1: Schritt P

☐ Modellvideo: Fiktionaler Dialog, PIRSCH Teil 1: Schritt P

Fabienne Senn, IWB: imedias & IKU: Deutschdidaktik

www.fhnw.ch/ph

44

Beispiel eines Schreibarrangements

Handreichung für Lehrpersonen als PDF zum Ausdrucken

Handreichung für Lehrpersonen

myMoment

So lernen Schüler:innen heute schreiben



Einen fiktionalen Dialog schreiben: «Zwei Gegenstände treffen sich an einem ungewöhnlichen Ort ...»

Zu diesem Schreibsetting gibt es folgende Materialien:

- Ein Dossier für Schüler:innen. Damit soll der Dialog handschriftlich geplant werden.
- 3 Modellervideos für Schüler:innen zum Planen und Schreiben ihres fiktionalen Dialogs.
- 1 Erklärvideo für Schüler:innen, wie auf der Plattform myMoment ein Beitrag erstellt werden kann, so dass ein Dialog gut gestaltet ist.

Im Folgenden wird kurz erläutert, wie die Schüler:innen beim Lösen dieser Schreibaufgabe unterstützt und wie die vorhandenen Materialien eingesetzt werden können. Auf S. 5 enthält einen möglichen Ablauf im Umfang von zwei Doppelseiten.

1

Kommentar für Lehrpersonen

myMoment

Ein Schreibziel klären

Texte werden mit einer bestimmten Intention verfasst: man möchte anderen etwas mitteilen, sich entschuldigen, sodass bspw. eine Freundschaft nicht in die Brüche geht, man möchte andere mit einer Geschichte unterhalten etc. Dieses Schreibsetting «Einen fiktionalen Dialog schreiben» ist so angelegt, dass die Leser:innen herausgefordert werden, selbst herauszufinden, welche beiden Gegenstände an welchem Ort miteinander sprechen. Um dieses Schreibziel erreichen zu können, muss beim Schreiben genauer überlegt werden, wie viel man preisgeben kann, sodass es für die Leser:innen nicht zu einfach, aber auch nicht zu schwierig wird.

Vom Schreibziel zu unterscheiden sind die mit dem Schreibsetting verbundenen Lernziele:

- Einen Text adressatenorientiert verfassen können
- Eine Planungsstrategie kennen lernen und unter Anleitung anwenden können
- Den Text auf der Plattform myMoment schreiben können
- Auf myMoment als Leser:in einen Kommentar schreiben können

Komplexe Texte planen

Schreibaufgaben, die den Lernenden sehr vertraut sind oder die grundsätzlich einfach sind, können direkt gelöst bzw. verfasst werden. Komplexere und auch unvertraute Schreibaufgaben gelingen dagegen besser, wenn sie in Teilschritte zerlegt werden. Das Schreibsetting «Zwei Gegenstände treffen sich an einem ungewöhnlichen Ort» ist komplex, da der Dialog so verfasst werden soll, dass die Leser:innen selbst herausfinden sollen, welche zwei Gegenstände miteinander sprechen und wo sie sich befinden. Die Schreiber:innen müssen genug Hinweise einbauen und gleichzeitig nicht zu viele. Letzteres würde dazu führen, dass es für die Leser:innen zu einfach wäre. Der «Rätselspass» für die Leser:innen wird erhöht, wenn es nicht zu einfach ist.

Damit die Schüler:innen in myMoment ihren fiktionalen Dialog verfassen können, sollen sie zuerst ihren Text planen, also eine Schreibstrategie anwenden. Die Schüler:innen sollen die Planung handschriftlich vornehmen, sodass sie dann beim Schreiben auf der Plattform ihre Planungsnotizen immer vor sich haben.

Hinweis 1: Damit kann den Schüler:innen implizit auch früh vermittelt werden, dass die Wahl zwischen Handschrift und Tastaturschreiben keine Entweder-oder-Wahl, sondern letztlich funktional ist.

Hinweis 2: Damit die Notizen gut sichtbar sind, die Schüler:innen nicht zwischen Notizen, Tastatur und Bildschirm hin und her wechseln, kann es sinnvoll sein, für die handschriftlichen Notizen eine Art Lesender anzuzeigen, der neben dem Bildschirm platziert wird, sodass die Schüler:innen möglichst nur Richtung Bildschirm blicken.

Damit die Schüler:innen eine Planungsstrategie verstehen und anwenden können, muss sie einerseits eingeführt werden – dazu gehört, dass sie verstehen, worin der Nutzen der Strategie besteht –, andererseits müssen die Schüler:innen auch herausgefordert werden, die Strategie anzuwenden, was bei dieser Schreibaufgabe der Fall ist.

2

Eine Schreibstrategie vermitteln

Eine besonders wirksame Vermittlung ist die so genannte explizite Vermittlung von Schreibstrategien, und zwar sowohl für Schüler:innen mit Schreib- oder Lerschwierigkeiten als auch als «Regel-Schüler:innen». «Explizit» beinhaltet didaktisiertes lautes Denken, was auch als «Modellieren» bezeichnet wird. Zum einen wird die Strategie schülernah vermittelt, das heisst angepasst an den Lernstand der Schüler:innen, zum anderen wird die Strategie nicht nur laut denkend vorgeführt, sondern auch immer wieder begründet oder kommentiert. Dazu stehen den Lehrpersonen und Schüler:innen nun Modellervideos zur Verfügung: einerseits soll dies die Vermittlung erleichtern, andererseits sollen so Schüler:innen bei Bedarf das Modellervideo mehrfach nutzen können.

Die Planungsstrategie, die in myMoment eingesetzt werden soll, nennt sich PIRSCH. Mit diesem Akronym sollen sich die Schüler:innen die einzelnen Schritte besser merken können (das hat sich vor allem bei Schüler:innen mit Lerschwierigkeiten sehr bewährt):

P = Planen
I = Ideen auswählen und sortieren
R = in Ruhe nochmals überlegen
S = Schreiben

Im Dossier für die Schüler:innen wird PIRSCH tabellarisch genauer dargestellt. Gleichzeitig werden die Schüler:innen im Dossier auch durch die einzelnen Schritte von PIRSCH geleitet.

Dossier Schüler:innen

Dieses Dossier soll die Schüler:innen dabei unterstützen, die Planungsstrategie PIRSCH anwenden zu können. Dabei ist darauf zu achten, dass die Schüler:innen mehr oder weniger stichwortartig ihre Ideen notieren. Ansonsten besteht die Tendenz, dass sie ihre Sätze nur noch abschreiben. Wenn sie dagegen stichwortartig notiert haben, dann können sie beim Verfassen des Textes genauer über das Formulieren nachdenken.

Drei Modellervideos

Das erste Video (Modellervideo: Fiktionaler Dialog PIRSCH Teil 1) führt in die Planungsstrategie ein und fokussiert danach den Schritt **P** = Planen. Das beinhaltet das Klären des Themas, der Textsorte und vor allem auch des Schreibziels.

Das zweite Video (Modellervideo: Fiktionaler Dialog PIRSCH Teil 2) fest die Schritte **I** = Ideen auswählen und sortieren sowie **R** = in Ruhe nochmals überlegen zusammen.

Das dritte Video (Modellervideo: Fiktionaler Dialog PIRSCH Teil 3) führt den Schritt **S** = Schreiben vor, und zwar mithilfe der Planungsnotizen hauptsächlich aus I und R.

Es empfiehlt sich, diese drei Modellervideos im Klassenverband zu zeigen, wenn zum ersten Mal eine Schreibstrategie in dieser Weise vermittelt wird, damit bei den Schüler:innen Verständnisfragen geklärt werden können. Das kann unter Umständen auch dazu führen, dass über die Funktion einer Strategie nochmals diskutiert werden muss, warum es sich also lohnt, hier PIRSCH anzuwenden.

3

Ablauf

Der vorgeschlagene Ablauf setzt voraus, dass die Schüler:innen mit der Plattform bereits etwas vertraut sind.

Geschätzte Zeit in Min.	Inhalt	Material
10	In die Aufgabe mit dem Schreibziel einführen – Schreibziel erläutern – Überblick über vorhandene Materialien	Dossier SuS
10	Via myMoment zwei Gegenstände und einen Ort auswählen lassen → Link zum Generator via myMoment mit Schüler:innen teilen (Schüler:innen sehen dies dann in ihrem Journal)	myMoment
5	Eine Planungsstrategie anwenden – Erläutern, wozu eine Planungsstrategie dient: nichts Wichtiges vergessen, genauer nachdenken können, was man schreiben möchte ...	
10	Modellervideo zeigen und Verständnisfragen klären → Alle Modellervideos können in myMoment angewählt und den Schüler:innen freigeschaltet werden	Modellervideo Teil1
10	Schüler:innen planen und sammeln erste Ideen zu ihren Gegenständen und dem Ort	Dossier SuS S. 3 und 4
5	Modellervideo zeigen und Verständnisfragen klären	Modellervideo Teil2
20	Schüler:innen wählen Ideen aus und sortieren sie, bringen sie in eine günstige Reihenfolge (sie wenden dazu auch die Struktur Ha-H-A an).	Dossier SuS S. 5
5	Modellervideo zeigen und Verständnisfragen klären	Modellervideo Teil3
10	In myMoment einen Dialog schreiben – Erklärvideo zeigen Mit Schüler:innen klären, wie sie Arbeitsplatz so einrichten können, dass sie gut mit der Tastatur schreiben und trotzdem ihre Notizen gut sehen können.	
30	Schüler:innen schreiben ihren fiktionalen Dialog	myMoment
15	Schüler:innen lesen fiktionalen Dialoge anderer Schüler:innen und halten in einem Kommentar ihre «Lösung» fest – Wichtig: Schüler:innen müssen ihren Kommentar jeweils verbergen (in myMoment ist dies in der Support-Kachel erläutert.)	

5

Quelle: Sturm (2025)

Fachhochschule Nordwestschweiz
Pädagogische Hochschule

Dossier für Schüler:innen

Registrierung Lernprozess

anmelden

So lernen
Schüler:innen
heute schreiben

Den fiktionalen Dialog schreiben: «Zwei Gegenstände treffen sich an einem ungewöhnlichen Ort ...»

Dieses Dossier hilft dir beim Planen der Schreibaufgabe «Zwei Gegenstände treffen sich an einem ungewöhnlichen Ort ...»:

- Plane deinen Text zuerst mit diesem Dossier.
- Schreibe und formuliere dann deinen Text in myMoment.

Zur Schreibaufgabe gibt es drei Videos:

- In Video 1 erfährst du, wie du deinen Text planen kannst.
- In Video 2 lernst du, wie du konkrete Ideen für deinen Text sammeln und in eine passende Reihenfolge bringen kannst.
- Im dritten Video 3 siehst du, wie du mit den Planungsnotizen deinen Text schreiben und formulieren kannst.

1

Fachhochschule Nordwestschweiz
Pädagogische Hochschule

Einen fiktionalen Dialog schreiben: «Zwei Gegenstände treffen sich an einem ungewöhnlichen Ort ...»

Meine beiden Gegenstände

.....

Mein Ort

.....

P	Planen	Ich kläre, was ich schreiben soll: Thema – Textsorte – Schreibziel Es geht um einen fiktionalen Dialog: Ich überlege, was ich zu den Gegenständen, zum Ort schon weiss.
I	Ideen auswählen + sortieren	Ich sammle Ideen für den Dialog und schreib sie in Stichworten auf. Ich nutze dazu Ha-H-A. Ich überlege, ob die notierten Ideen zum Thema, zur Textsorte und zum Schreibziel passen. Ich wähle die passenden Ideen aus und sortiere sie so, wie ich sie nachher ausformulieren werde.
R	in Ruhe nochmals überlegen	Ich schau mir die ausgewählten Ideen nochmals an und überlege: Stimmt die Reihenfolge? Hab ich alles notiert oder fehlt noch etwas? Ist eine witzige Idee dabei?
SCH	SCHreiben	Ich schreib die ausgewählten Ideen auf. Ich formuliere die Stichwörter zu einem Satz oder mehreren Sätzen aus. Ich achte darauf, dass ich passende Ausdrücke verwende.

2

Fachhochschule Nordwestschweiz
Pädagogische Hochschule

P – einen Dialog planen

Schritt 1: Ich kläre, was ich wie schreiben soll.

Thema: Zwei Gegenstände treffen sich an einem für sie ungewöhnlichen Ort. Sie wissen aber nicht, wo sie sind und wie sie da hingekommen sind.

Textsorte: erfundener Dialog zwischen den beiden Gegenständen

Schreibziel: Der Dialog ist so geschrieben, dass die Leser*innen herausfinden müssen, welche Gegenstände miteinander reden.

Schritt 2: Ich sammle Ideen dazu und schreibe sie auf.

a) Ich mache mich mit den Gegenständen vertraut.

- Was macht man mit den Gegenständen normalerweise?
- Was mögen die Gegenstände, was nicht?
- Wo befinden sich die Gegenstände normalerweise?

Gegenstand:	Gegenstand:

3

n|w

Fachhochschule Nordwestschweiz
Pädagogische Hochschule

my|Moment

I – Ideen auswählen und sortieren

Ich überlege: Passen die Ideen, die ich mir beim Schritt P notiert habe, zum Thema, zur Textsorte und zum Schreibziel? Ich wähle die passenden Ideen aus.

Ich nutze dazu **Ha-H-A**: Das hilft mir, die Ideen in einen sinnvollen Ablauf zu bringen.

Hallo sagen

Die beiden Gegenstände begrüßen sich.

Herauffinden, wo sie sind, was sie da machen

Die beiden Gegenstände reden miteinander und versuchen so herauszufinden, wo sie sind:

- Sind die Gegenstände erstau, dass sie sich an diesem Ort begegnen? Oder finden sie das ganz normal?
- Wie sind sie da hingekommen?
- Möchten sie an diesem Ort bleiben? Warum möchten sie? Warum nicht?

Achtung: Ich darf nicht zu früh verraten, welche Gegenstände es sind!

Abschied

Die beiden Gegenstände wissen, wo sie sind. Etwas passiert, sodass sich die beiden Gegenstände voneinander verabschieden müssen.

5

47

Gegenstände-Ort-Generator wird ins Journal der SuS geteilt

Fiktionaler Dialog zwischen zwei Gegenständen

Drücke auf den blauen Knopf, um zwei Gegenstände und einen Ort zu erhalten.

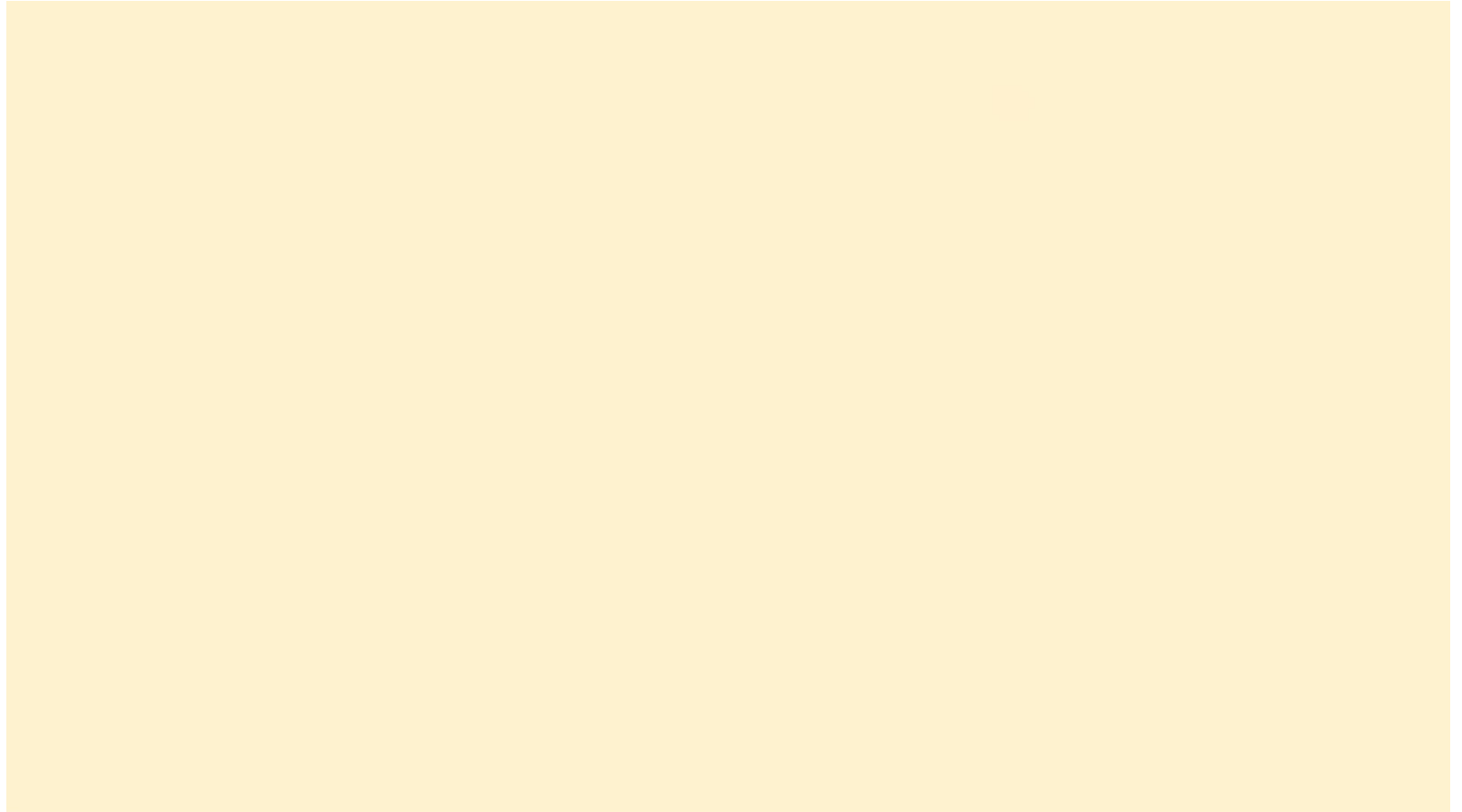
Generieren

Gegenstand 1 Stuhl

Gegenstand 2 Nagelschere

Ort Parkgarage

Modellervideo zur Strategievermittlung



Schwache und starke Schreiber:innen im Vergleich

Schwache Schreiber/innen

- ... vereinfachen das Schreiben, indem sie hierarchiehöhere Prozesse wie Planen oder Überarbeiten eliminieren.
- ... verfügen über geringes Schreibwissen (Wissen über Schreibprozesse sowie Textsortenwissen) und tendieren dazu, Schreiben/Texte auf Oberflächenmerkmale zu reduzieren.
- ... verfügen nur über limitierte Ressourcen, um ihren eigenen Schreibprozess zu steuern und zu regulieren.
- ... nehmen externe Hilfe in Anspruch und geben dabei die Verantwortung für den Textproduktionsprozess ab.
- ... haben Mühe, eine globale Vorstellung ihres Textes zu bilden, vielmehr schreiben sie sich eher von Satz zu Satz.
- ... verfassen kürzere Texte und brechen den Textproduktionsprozess ab, sobald sie eine Art Text verfasst haben.

Starke Schreiber/innen

- ... formulieren vor dem Schreiben konkrete, prozessbezogene Ziele.
- ... legen selbst Standards zur Bewertung ihres Textes fest.
- ... verfügen über Strategien zur Selbstmotivierung.
- ... verfügen über Hintergrundwissen und können es gut abrufen.
- ... verfügen über Strategien zur Planung und Überarbeitung von inhaltlichen und rhetorischen Merkmalen von Texten.
- ... verfügen über ein angemessenes Schreibwissen.
- ... überwachen ihr eigenes Vorgehen beim Schreiben und passen es bei Schwierigkeiten an.
- ... beherrschen ein effektives Zeitmanagement.
- ... legen Prioritäten beim Lösen einer Schreibaufgabe fest.
- ... nutzen externe Hilfsmittel bzw. Hilfen.

Quelle: Sturm (2023, S. 155 nach Sturm & Weder, 2016)

Um einen lerngerechten Umgang mit digitalem Lesen und Schreiben sowie KI auch für jüngere Schüler:innen anstossen und gewährleisten zu können, brauchen wir eine Plattform wie myMoment. Wir brauchen aber auch eine Begleitforschung, die zeigt, wie Lehrpersonen und Schüler:innen mit einer solchen Plattform umgehen und inwiefern sie profitieren können.

“

”

Prof. Dr. Afra Sturm,
Leiterin Zentrum Lesen



Digitale literale Teilhabe mit myMoment

- Konzeption der Plattform
- Anwendungswissen zur Plattform
- Schreibförderung mit myMoment
- **Medienbildung mit myMoment**



Ich nutze myMoment häufig in meinem altersdurchmischten Unterricht (4.–6. Klasse), dies seit rund 10 Jahren. Ich erlebe dadurch, wie lustvolles und selbstbestimmtes Schreiben möglich wird – als Mehrwert wird auch die Medienbildung eingebunden. Das neue myMoment überzeugt mit seiner Verbindung von Lesen, Hören und Schreiben und unterstützt alle Kinder differenziert, unabhängig von ihren heterogenen Voraussetzungen.

“

”



Petra Brandes,

Klassenlehrperson 4.–6. Klasse AdL, Schule Rütihof



Üben der Anwendungskompetenzen digitaler Medien mit myMoment

- **Handhabung:**
Geräte und Programme bedienen, mit Bedienoberfläche umgehen, mit der Tastatur schreiben
- **Recherche und Lernunterstützung:**
mit Hilfe von vorgegeben Medien lernen, so die Erklär- und Anleitungs- und Modellervideos auf myMoment
- **Produktion und Präsentation:**
gegenseitiger Austausch, (ziel- und zielgruppengerechtes) Erstellen und Präsentieren von eigenen Arbeiten, Gedanken und Wissen;
Medien und Programmfunktionen zur inhaltlichen und formellen Überarbeitung nutzen

z.B.: <https://ag.lehrplan.ch/index.php?code=e|10|4>

Medienbildung mit myMoment

1 | Medien

1. Die Schülerinnen und Schüler können sich in der physischen Umwelt sowie in medialen und virtuellen Lebensräumen orientieren und sich darin entsprechend den Gesetzen, Regeln und Wertesystemen verhalten.

2. Die Schülerinnen und Schüler können Medien und Medienbeiträge entschlüsseln, reflektieren und nutzen.

3. Die Schülerinnen und Schüler können Gedanken, Meinungen, Erfahrungen und Wissen in Medienbeiträge umsetzen und unter Einbezug der Gesetze, Regeln und Wertesysteme auch veröffentlichen.

4. Die Schülerinnen und Schüler können Medien interaktiv nutzen sowie mit anderen kommunizieren und kooperieren.

z.B.: <https://ag.lehrplan.ch/index.php?code=b|10|0|1>

Nicht vergessen: Datenschutz & AGB ... auch als Hinweis für die Eltern



Datenschutzerklärung

VERANTWORTLICHE STELLE

Verantwortlich für die Datenverarbeitung auf dieser Website im Sinne des Schweizer Datenschutzgesetzes (revDSG) und gemäss der Richtlinien Datenschutz der FHNW ist: Der Schutz personenbezogener Daten ist für imedias von zentraler Bedeutung.

Pädagogische Hochschule FHNW
Institut Weiterbildung und Beratung
Beratungsstelle Digitale Medien in Schule und Unterricht – imedias
Bahnhofstrasse 6
CH-5210 Brugg-Windisch

T +41 56 202 72 20
E-Mail: mymoment@fhnw.ch

ZWECK DER DATENVERARBEITUNG

Wir verarbeiten personenbezogene Daten ausschliesslich zum Zweck des Betriebs, der Qualitätssicherung und der Weiterentwicklung unserer Plattform myMoment. Dazu gehört auch die Kommunikation mit registrierten Nutzenden (Lehrpersonen) und die technische Absicherung der Plattform.



Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB) zur Nutzung der Schreibplattform myMoment

ANWENDUNGSBEREICH

Die Pädagogische Hochschule FHNW, Institut Weiterbildung und Beratung, Beratungsstelle Digitale Medien in Schule und Unterricht – imedias, Bahnhofstrasse 6, Brugg-Windisch (nachfolgend imedias) stellt myMoment als eine nicht-kommerzielle Plattform für Bildungszwecke zur Verfügung. Sie dient ausschliesslich der schulischen Nutzung innerhalb der Volksschule (Klassen 1-9) durch Lehrpersonen sowie Schüler:innen. Eine private Nutzung durch Schüler:innen ist möglich, solange sie im Rahmen einer aktiven Betreuung durch eine Lehrperson erfolgt.

Der Kostenbeitrag dient zur Deckung der laufenden Betriebskosten (z.B. Server, technischer Support, Administration) und zur Weiterentwicklung der Plattform. imedias betreibt myMoment und entwickelt die Plattform kontinuierlich weiter. Diese AGB gelten für alle Lehrpersonen sowie Schüler:innen, die myMoment nutzen.

<https://new.mymoment.ch/dse/>

<https://new.mymoment.ch/agb/>

Medienbildung mit myMoment

... aktuell mit Fokus Zyklus 2.

... Adaptionen für Zyklus 1 & Zyklus 3 entwickeln ... Verbindung mit inform@21, MIA-Heft, MIA-Comic, Connected ...

Passwort &
Pseudonym

Netiquette

Schutz der
Privatsphäre

Urheberrecht

Aufgaben

Alle

Medienbildung

Schreibarrangements

Name

[Erste Schritte auf myMoment](#)

[Die Netiquette auf myMoment](#)

[Eigene Privatsphäre schützen](#)

Beispiel aus der Medienbildung ...

Die Netiquette auf myMoment

Handouts

☐ Alle auswählen

☐ Handreichung Lehrperson:
Netiquette

☐ Vorlage_Placemat.jpg

☐ Netiquette myMoment

☐ Netiquette Querformat.pdf

☐ Netiquette Hochformat.pdf

Medienbildung myMoment,
Was ist eine Netiquette?
myMoment (new.moment.ch)

Was ist eine Netiquette?

0:00 1x

☐ Erklärvideo: Was ist eine
Netiquette

Medienbildung myMoment,
myMoment: Netiquette
myMoment (new.moment.ch)

Netiquette

0:00 1x

☐ Erklärvideo: myMoment
Netiquette

Lösungsvorschläge: »Verlosse gegen die myMoment-Netiquette bei Beiträgen und Kommentaren«

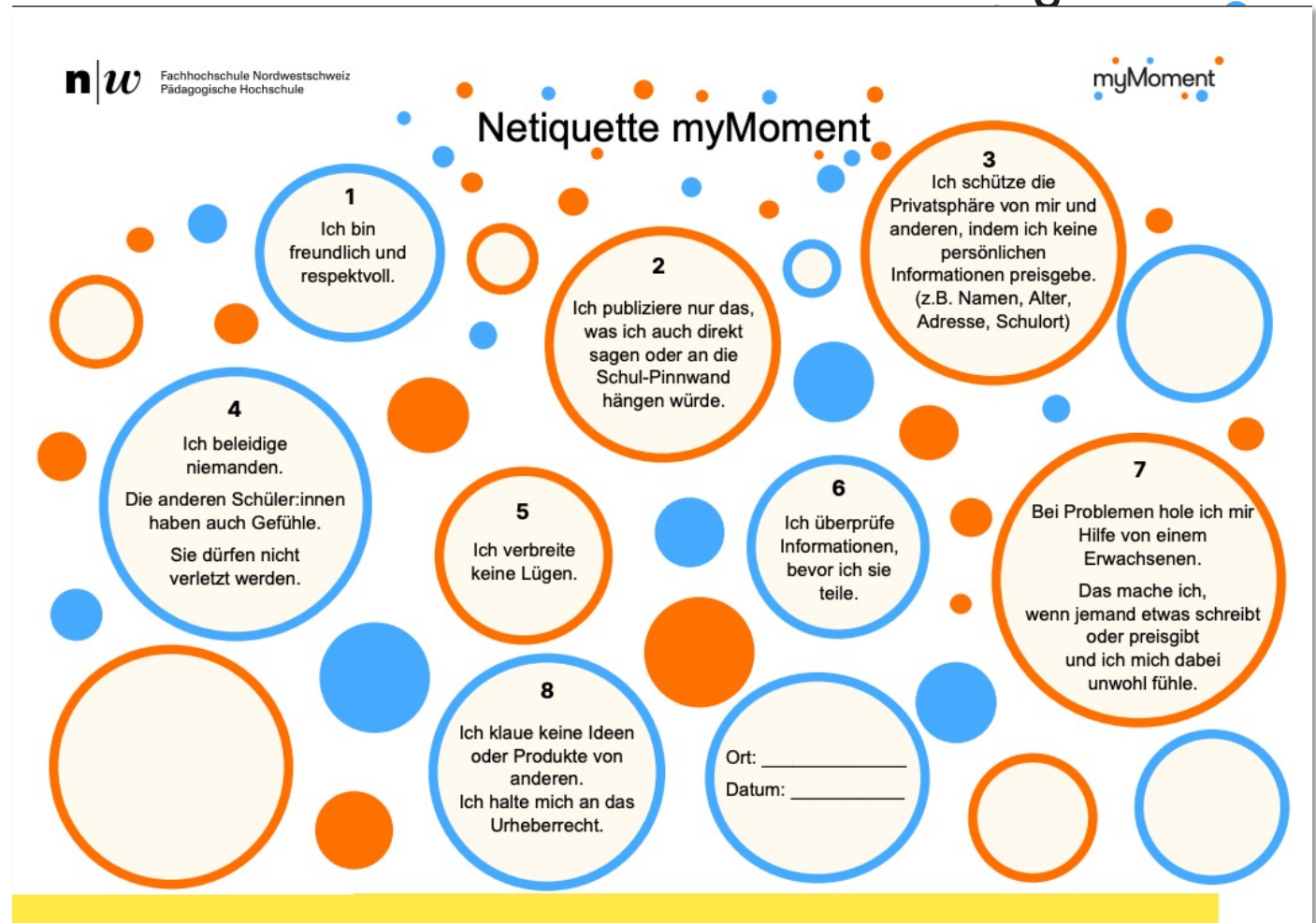
Beispiel 1

Stimmen sie über Zeit von Screenshots?

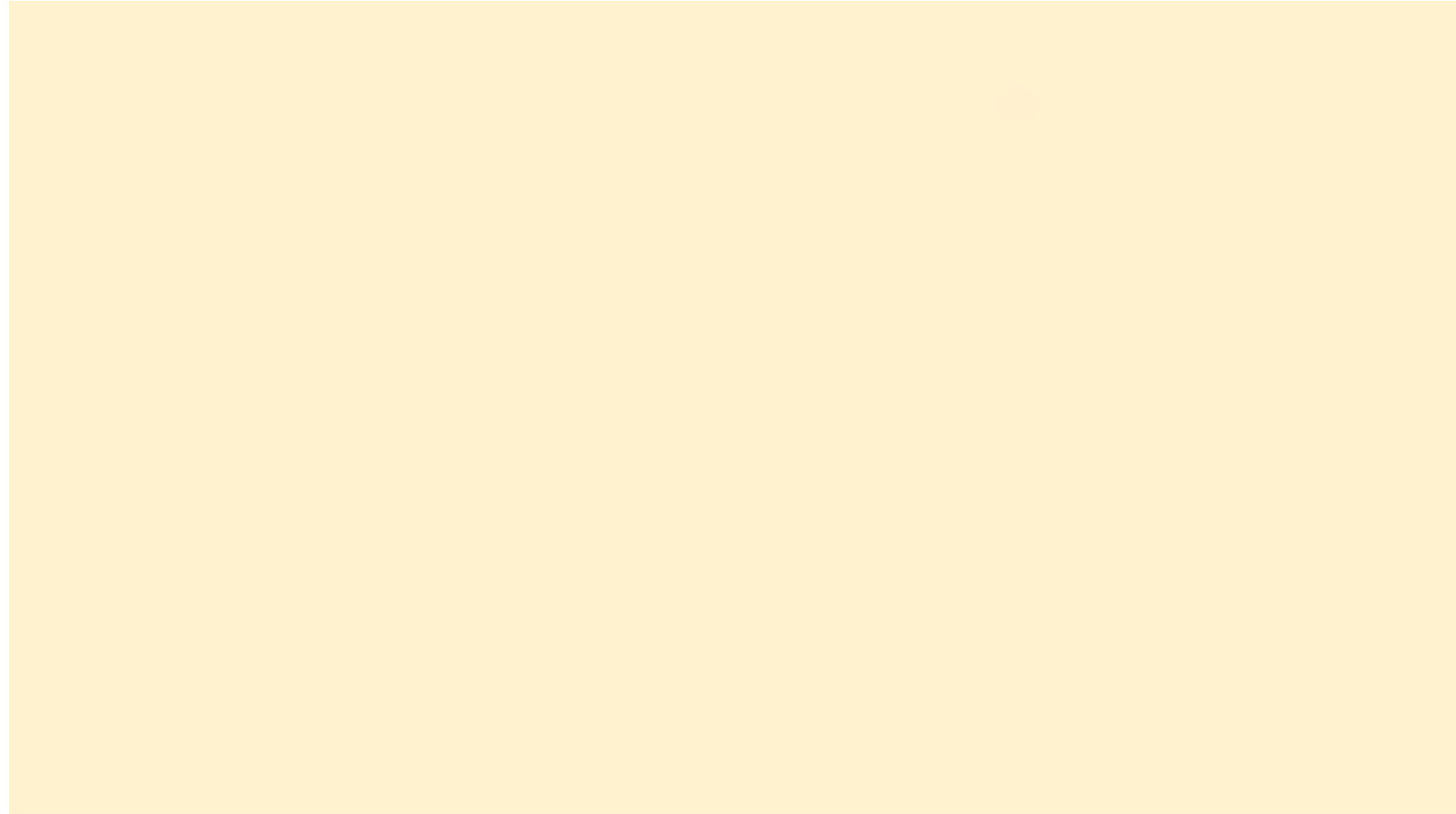
Beispiel 2

Platz ich bei der »StressyChecker«

... mit Vorlagen ...



... und Erklärvideos ...



Einstieg mit der Klasse: Die LP bereitet die Zugänge vor



Registrierung und Klasse erstellen (Lehrperson)

Thema oder Frage ...

Suchen

Wie registriere ich mich als Lehrperson?

Wie erstelle ich eine neue Klasse?

Wie erstelle ich die Schüler:innen-Logins auf myMoment?

Wie können mehrere Lehrpersonen eine Klasse betreuen?

Wie können bereits auf myMoment registrierte Schüler:innen meiner Klasse neu beitreten?

Wie kann ich den Namen meiner Klasse ändern?

Wie erstelle ich die Schüler:innen-Logins auf myMoment?

Wählen Sie "Schüler:in" hinzufügen.

myMoment Benutzer Beiträge Kommentare Journal

Schüler:in hinzufügen

Benutzername

Benutzername, 100 Zeichen oder weniger (Nur Buchstaben, Ziffern und @/./+/-)

Vorname

Nachname

E-Mail-Adresse

Temporäres Passwort

Das temporäre Passwort ist nur relevant, solange keine E-Mail-Adresse gewählt wurde. Nach der E-Mail-Adresse-Registrierung ist das Passwort automatisch, sobald ein persönliches Passwort gewählt wurde.

Passwort

Test-Klasse (optional)

Registrieren

Aus Datenschutzgründen empfehlen wir, die Schüler:innen nicht mit ausgesch. zu wählen, die Sie als Lehrperson zuordnen können.

Das temporäre Passwort ist nur relevant, solange keine E-Mail-Adresse gewählt gesetzt wird, löscht sich dieses automatisch.

Wählen sie im Anmeldefenster nun "Registrieren" und die Registration wird Ihnen

Erstanmeldung mit QR-Code

Unter "Benutzer" wählen Sie neben dem Schüler:innen-Pseudonym: "Aktion" und QR-Code Login.

Klasse zuweisen
 QR-Code Login
 Passwort zurücksetzen
 me

Aktion RoyalRaven

In einem neuen Tab erhalten Sie den QR-Code für diese Schülerin/diesen Schüler und können diese Seite ausdrucken.



Wird dieser QR-Code von der Schülerin/dem Schüler gescannt, sind das Pseudonym und das temporäre Passwort bereits eingegeben. In einem nächsten Schritt soll das selbstgestellte Passwort zweimal eingetragen werden. (siehe Aufgabenstellung: **eigenes Passwort erstellen**)

<https://new.mymoment.ch/support/Registrierung/>

Einstieg mit dem Aufgabenset „Erste Schritte auf myMoment“

Handreichung für Lehrpersonen "Erste Schritte auf myMoment"

1. Aufgabe: Mein Benutzername / Pseudonym (Handreichung LP)

2. Aufgabe: Ein persönliches, sicheres Passwort erstellen (Handreichung LP)

3. Aufgabe: Meinen ersten Beitrag erstellen (Handreichung LP)

4. Aufgabe: Erste Kommentare schreiben (Handreichung LP)

Wie melde ich mich erstmals auf myMoment an? (QR-Code)

Wie melde ich mich erstmals auf myMoment an? (E-Mail)

<https://new.mymoment.ch/support/erste-schritte-auf-mymoment/>

Einstieg mit dem Aufgabenset „Erste Schritte auf myMoment“ PDF zum Ausdrucken

- **Zufällig generiertes Pseudonym:**
Annäherung und Identifizierung; Erstellen eines Steckbriefes zu diesem Pseudonymwesen
- **Eigenes, sicheres Passwort erstellen:**
Regeln kennenlernen und umsetzen;
ERKLÄRVIDEO
- **Anleitung zum Erstellen eines ersten Beitrags
und eines ersten Kommentars**

n|w Fachhochschule Nordwestschweiz
Pädagogische Hochschule

myMoment

Arbeitsblatt «Pseudonym»

1. Wie heisst du?
Du hast dein Pseudonym für myMoment erhalten. Mit diesem Pseudonym meldest du dich auf der Plattform an. Unter diesem Pseudonym werden auch alle deine Beiträge und Kommentare veröffentlicht.
→ Finde heraus, was dein Pseudonym bedeutet. Du kannst dazu ein Übersetzungsprogramm nutzen.

Beispiel:

Mein Pseudonym:	SnowyChicken
Erstes Wort:	snowy heisst: verschneit, schneebedeckt, schneereiche
Tier:	Chicken heisst: Huhn, Hühnchen, Hähnchen, Hühnerfleisch

Ich wähle, dass mein Pseudonym Folgendes bedeutet:
verschneites Hühnchen

Mein Pseudonym: _____

Erstes Wort: _____
heisst: _____

Tier: _____
heisst: _____

Ich wähle, dass mein Pseudonym Folgendes bedeutet:

2. Wer bist du?
Fülle den Steckbrief mit den wichtigsten Stichworten aus und gestalte auch ein passendes Bild von deinem Pseudonym-Fantasiewesen.

n|w Fachhochschule Nordwestschweiz
Pädagogische Hochschule

myMoment

Arbeitsblatt «Mein Passwort»

1. Welche Regeln muss dein Passwort befolgen?

2. Erfinde dein persönliches, sicheres Passwort.

a) Denk dir einen Satz mit 8 Wörtern, Zahlen und Zeichen aus.

b) Überprüfe deinen Satz:
☐ Regeln befolgt?
☐ Gross-/Kleinschreibung der Anfangsbuchstaben korrekt?

c) Zeige deinen Merksatz der Lehrperson.

d) Markiere die ersten Zeichen / Buchstaben / Zahlen mit Farbe.

e) Notiere dein Passwort: _____

Konkret: new.myMoment.ch

- Ab Sommer 2025 für Zyklus 1, 2 und 3 offen
- Wichtig: immer noch in Entwicklung: in Ko-Kreation mit allen Lehrpersonen und Schüler:innen, die die Plattform nutzen.
- Empfehlung: Weiterbildung im Team oder als kursorisches Angebot besuchen



In der Schüler:innen-Rolle ausprobieren



Fachhochschule Nordwestschweiz
Pädagogische Hochschule

So lernen
Schüler:innen
heute schreiben

«Ich finde cool,
dass es wie YouTube ist,
einfach mit Text.»

(Schüler aus dem Testing, November 2024)

Hilfestellungen zur Registrierung, Erfassung der Klasse und Schüler:innen etc.:
<https://new.mymoment.ch/support/>

Handreichung «Erste Schritte auf myMoment» für die Lehrperson im Web:
<https://new.mymoment.ch/support/erste-schritte-auf-mymoment/handreichung-LP-erste-Schritte-auf-myMoment/>
Shortlink: <https://t1p.de/mM-Start>

Feedback für die Weiterentwicklung (LP & SuS) via Feedbackformular

Feedback

Weiterentwicklung, Probleme, Feedback und Ideen...

Kopf der Klassen

Erste Schritte

Schüler:innen

Kategorie

Zusätzliche Informationen

→ Die Schüler:innen-Community bleibt unter sich.

Zugänge: Demo-Klasse new.mymoment.ch

Zugänge: Demo-Klasse new.mymoment.com

Achtung: Beiträge dieser Benutzer dürfen nicht «für alle» veröffentlicht werden.